

# **Wymagania edukacyjne z muzyki w klasie V w Szkole Podstawowej nr 50 w Gdańsku w roku szkolnym 2023/2024**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń który:

- prawidłowo pod względem intonacji i rytmu śpiewa z pamięci piosenki,
- prawidłowo pod względem melodii i rytmu gra utwory na dzwonkach,
- rozpoznaje na pięciolinii dźwięki od c razkreślnego do c dwukreślnego, wraz z zastosowaniem i rozumieniem funkcji znaków chromatycznych,
- rozpoznaje utwory z testu słuchowego przynajmniej na ocenę dobrą,
- zna i umie wyjaśnić elementy muzyki takie jak metrum i artykulacja,
- zna instrumenty dęte drewniane
- wymienia nazwy tańców narodowych i prawidłowo wyklaskuje ich rytmy,
- podaje podstawowe fakty o życiu i twórczości J.S. Bacha i Moniuszki.
- uzyskał średnią ocen minimum 5.40.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń który:

- śpiewa z pamięci piosenki z 3-4 błędami w zakresie rytmu i melodii,
- gra prawidłowo utwory na dzwonkach z 3-4 błędami w zakresie rytmu i melodii,
- prawidłowo rozpoznaje położenie dźwięków na pięciolinii wraz z zastosowaniem znaków chromatycznych,
- rozpoznaje utwory z testu słuchowego na ocenę przynajmniej dostateczną,
- zna instrumenty dęte drewniane,

- wyjaśnia znaczenie artykulacji i metrum w utworze,
- wymienia nazwy polskich tańców narodowych i wyklaskuje ich rytmy, z drobnymi błędami,
- podaje podstawowe informacje o życiu i twórczości Bacha i S. Moniuszki,
- uzyskuje średnią ocen przynajmniej 4,50.

## Ocenę dobrą otrzymuje uczeń który:

- Poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa piosenki,
- poprawnie i z ilością powyżej 7 błędów gra utwory na dzwonkach,
- rozpoznaje dźwięki na pięciolinii wraz ze znakami chromatycznymi popełniając 2-3 błędy na 10 dźwięków,
- wymienia nazwy instrumentów dętych drewnianych,
- wymienia nazwy tańców narodowych i wyklaskuje ich rytmy z błędami, które jest w stanie wyeliminować po podpowiedzi nauczyciela,
- podaje informacje o metrum i artykulacji,
- podaje informacje o Bachu i Moniuszce w niepełnym zakresie,
- uzyskuje średnią przynajmniej 3,50.

## Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa piosenki,
- podczas gry popełnia więcej niż 7 błędów i nie kończy utworu na dzwonkach,
- zna tylko niektóre terminy muzyczne omawiane na lekcji,
- myli się w rozpoznawaniu dźwięków na pięciolinii,
- wymienia bardzo mało informacji o życiu i twórczości Bacha i Moniuszki,

- uzyskuje średnią co najmniej 2,50.

### Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- niedbale, nie starając się poprawić błędów śpiewa piosenki,
- popełnia więcej niż 7 błędów nie starając się ich poprawić i nie kończy utworu
- niechętnie podejmuje działania muzyczne,
- myli terminy i pojęcia muzyczne,
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą odnośnie położenia dźwięków
- posiada minimalną wiedzę o Bachu lub Moniuszce
- uzyskuje średnią ocen przynajmniej 1,50.

### Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń:

gdy mimo starań nauczyciela wykazuje

negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy.

Uczeń nie chce i nie potrafi wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu dla danej klasy oraz nie prowadzi zeszytu przedmiotowego.

# Wagi ocen z muzyki

**Inne** (np. słuchanie muzyki podczas lekcji) – waga 1

**Zadanie domowe** – waga 1

**Zeszyt** – waga 1

**Ćwiczenie praktyczne** (śpiew piosenki) – waga 2 (za śpiew z tekstem maksymalnie ocena 4+)

**Aktywność** – waga 1 (cztery plusy to ocena celująca, a cztery minusy to ocena niedostateczna – minusa można dostać za nieprawidłową odpowiedź na pytanie dotyczące omawianego zagadnienia oraz za zabieranie głosu bez podniesienia ręki i zgody nauczyciela; minus i plus mogą się wzajemnie zredukować)

**Odpowiedź ustna** (materiał z dwóch ostatnich lekcji) – waga 2

**Kartkówka** (materiał z trzech ostatnich lekcji) – waga 2

**Test słuchowy** (kartkówka) – waga 2

**Praca na lekcji** – waga 1

**Granie na dzwoneczkach** – waga 2

**Praca klasowa** (zakres materiału powyżej trzech lekcji) – waga 3

## Nieprzygotowanie

Dwa razy w danym semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie. Robi to podczas sprawdzania obecności. W dzienniku oznaczone jest to skrótem „np.”. Nieprzygotowania nie kumulują.

mgr Grzegorz Wachulski