

Wymagania edukacyjne z muzyki w klasie VI w Szkole Podstawowej nr 50 w Gdańsku w roku szkolnym 2023/2024

Ocenę celującą z muzyki otrzymuje uczeń który:

- zna wszystkie podstawowe elementy muzyki
i potrafi je wyjaśnić,
- zna dźwięki od c razkreślnego do c trzykreślnego
wraz ze znakami chromatycznymi,
- zna okresy muzyczne od baroku po wiek XX,
- potrafi podać charakterystyczne cechy baroku, klasycyzmu,
romantyzmu i ich ważnych przedstawicieli,
- zna podstawowe informacje o życiu i twórczości :
J.S.Bacha, Beethovena, Chopina i Szymanowskiego,
- pięknie śpiewa piosenki: z pamięci, czysto
pod względem intonacji i z prawidłowym rytmem,
- zna instrumenty orkiestry symfonicznej,
- płynnie gra utwory na dzwonkach(prawidłowo
pod względem intonacji i rytmu),
- z testu słuchowego otrzymuje przynajmniej 4.
- ŚREDNIA OCEN WYNOSI MINIMUM 5,40

Ocenę bardzo dobrą z muzyki otrzymuje uczeń który:

- zna elementy muzyki i większość z nich potrafi wyjaśnić,
- zna dźwięki od c1 do c3 ze znakami chromatycznymi,
- zna okresy muzyczne od baroku po wiek XX
- potrafi podać większość charakterystycznych cech tych okresów
- potrafi wymienić po 2 kompozytorów baroku, klasycyzmu i romantyzmu,
- zna podstawowe informacje o twórczości : Bacha, Beethovena, Chopina i Karola Szymanowskiego,
- śpiewa piosenki z pamięci z drobnymi błędami
- z testu słuchowego otrzymuje przynajmniej 3,
- gra utwory na dzwoneczkach z drobnymi błędami
- zna instrumenty orkiestry symfonicznej
- uzyskuje średnią ocen przynajmniej 4,50.

Ocenę dobrą z muzyki w klasie 6 otrzymuje uczeń który:

- zna elementy muzyki i większość z nich umie wyjaśnić
- śpiewa z tekstem piosenki lub z pamięci z kilkoma błędami w melodii i rytmie,
- rozpoznaje dźwięki na pięciolinii wraz z zastosowaniem znaków chromatycznych,
- gra poprawnie na dzwoneczkach z kilkoma błędami w melodii czy rytmie,
- zna większość instrumentów orkiestry symfonicznej,
- zna okresy muzyczne od baroku po wiek XX,
- potrafi podać po jednym kompozytorze: baroku, klasycyzmu i romantyzmu,
- uzyskuje średnią ocen przynajmniej 3,50.

Ocenę dostateczną z muzyki w klasie 6 otrzymuje uczeń który:

- zna większość elementów muzyki i 2 z nich potrafi wyjaśnić,
- śpiewa z wieloma błędami piosenki,
- rozpoznaje dźwięki na pięciolinii z zastosowaniem znaków chromatycznych popełnia przy tym kilka błędów,
- gra na dzwonkach z wieloma błędami,
- zna 60% instrumentów orkiestry symfonicznej,
- potrafi określić kiedy występuje barok i romantyzm w muzyce,
- uzyskuje średnią ocen przynajmniej 2,50.

Ocenę dopuszczającą z muzyki w klasie VI otrzymuje uczeń który:

- niedbale, nie starając się poprawić błędów śpiewa piosenki
- niedbale z wieloma błędami gra utwory na dzwonkach
- wymienia po 2 instrumenty: smyczkowe, dęte drewniane i dęte blaszane
- zna tylko jeden okres muzyczny i jednego jej kompozytora,
- potrafi wymienić 3 elementy muzyki
- wie kim był Chopin i potrafi powiedzieć na jaki instrument komponował większość utworów,
- uzyskuje średnią ocen przynajmniej 1,50.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń który mimo starań nauczyciela wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu, ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych i nie potrafi wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy.

Wagi ocen z muzyki

Inne (np. słuchanie muzyki podczas lekcji) – waga 1

Zadanie domowe – waga 1

Zeszyt – waga 1

Ćwiczenie praktyczne (śpiew piosenki) – waga 2 (za śpiew z tekstem maksymalnie ocena 4+)

Aktywność – waga 1 (cztery plusy to ocena celująca, a cztery minusy to ocena niedostateczna – minusa można dostać za nieprawidłową odpowiedź na pytanie dotyczące omawianego zagadnienia oraz za zabieranie głosu bez podniesienia ręki i zgody nauczyciela; minus i plus mogą się wzajemnie zredukować)

Odpowiedź ustna (materiał z dwóch ostatnich lekcji) – waga 2

Kartkówka (materiał z trzech ostatnich lekcji) – waga 2

Test słuchowy (kartkówka) – waga 2

Praca na lekcji – waga 1

Granie na dzwoneczkach – waga 2

Praca klasowa (zakres materiału powyżej trzech lekcji) – waga 3

Nieprzygotowanie

Dwa razy w danym semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie. Robi to podczas sprawdzania obecności. W dzienniku oznaczone jest to skrótem „np.”. Nieprzygotowania nie kumulują.

mgr Grzegorz Wachulski