

Wymagania edukacyjne z muzyki w klasie V w Szkole Podstawowej nr 50 w Gdańsku w roku szkolnym 2024/2025

Ocenę celującą otrzymuje uczeń który:

- prawidłowo pod względem intonacji i rytmu śpiewa z pamięci piosenki,
 - prawidłowo pod względem melodii i rytmu gra utwory na dzwonkach,
 - rozpoznaje na pięciolinii dźwięki od c razkreślnego do c dwukreślnego, wraz z zastosowaniem i rozumieniem funkcji znaków chromatycznych,
 - rozpoznaje utwory z testu słuchowego przynajmniej na ocenę dobrą,
 - zna i umie wyjaśnić elementy muzyki takie jak metrum i artykulacja,
 - zna instrumenty dęte drewniane
 - wymienia nazwy tańców narodowych i prawidłowo wyklaskuje ich rytmy,
 - podaje podstawowe fakty o życiu i twórczości J.S. Bacha i Moniuszki.
- gdy uczeń uzyskał średnią ocen minimum 5.40. ma możliwość wykonania dodatkowej pracy aby uzyskać ocenę celującą, natomiast gdy średnia ocen wynosi minimum 5.50 uczeń otrzymuje ocenę celującą

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń który:

- śpiewa z pamięci piosenki z 3-4 błędami w zakresie rytmu i melodii,
- gra prawidłowo utwory na dzwonkach z 3-4 błędami w zakresie rytmu i melodii,
- prawidłowo rozpoznaje położenie dźwięków na pięciolinii wraz z zastosowaniem znaków chromatycznych,

- rozpoznaje utwory z testu słuchowego na ocenę przynajmniej dostateczną,
- zna instrumenty dęte drewniane,
- wyjaśnia znaczenie artykulacji i metrum w utworze,
- wymienia nazwy polskich tańców narodowych i wyklaskuje ich rytmy, z drobnymi błędami,
- podaje podstawowe informacje o życiu i twórczości Bacha i S. Moniuszki,
- uzyskuje średnią ocen przynajmniej 4,50.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń który:

- Poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa piosenki,
- poprawnie i z ilością powyżej 7 błędów gra utwory na dzwonkach,
- rozpoznaje dźwięki na pięciolinii wraz ze znakami chromatycznymi popełniając 2-3 błędy na 10 dźwięków,
- wymienia nazwy instrumentów dętych drewnianych,
- wymienia nazwy tańców narodowych i wyklaskuje ich rytmy z błędami, które jest w stanie wyeliminować po podpowiedzi nauczyciela,
- podaje informacje o metrum i artykulacji,
- podaje informacje o Bachu i Moniuszce w niepełnym zakresie,
- uzyskuje średnią przynajmniej 3,50.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa piosenki,
- podczas gry popełnia więcej niż 7 błędów i nie kończy utworu na dzwonkach,
- zna tylko niektóre terminy muzyczne omawiane na lekcji,

- myli się w rozpoznawaniu dźwięków na pięciolinii,
- wymienia bardzo mało informacji o życiu i twórczości Bacha i Moniuszki,
- uzyskuje średnią co najmniej 2,50.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- niedbale, nie starając się poprawić błędów śpiewa piosenki,
- popełnia więcej niż 7 błędów nie starając się ich poprawić i nie kończy utworu
- niechętnie podejmuje działania muzyczne,
- myli terminy i pojęcia muzyczne,
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą odnośnie położenia dźwięków
- posiada minimalną wiedzę o Bachu lub Moniuszce
- uzyskuje średnią ocen przynajmniej 1,50.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń:

gdy mimo starań nauczyciela wykazuje

negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy.

Uczeń nie chce i nie potrafi wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu dla danej klasy oraz nie prowadzi zeszytu przedmiotowego.

Wagi ocen z muzyki

Inne (np. słuchanie muzyki podczas lekcji) – waga 1

Zadanie domowe – waga 1

Zeszyt – waga 1

Ćwiczenie praktyczne (śpiew piosenki) – waga 1 (za śpiew z tekstem maksymalnie ocena 4+)

Aktywność – waga 1 (cztery plusy to ocena celująca, a cztery minusy to ocena niedostateczna – minusa można dostać za nieprawidłową odpowiedź na pytanie dotyczące omawianego zagadnienia oraz za zabieranie głosu bez podniesienia ręki i zgody nauczyciela; minus i plus mogą się wzajemnie zredukować)

Odpowiedź ustna (materiał z dwóch ostatnich lekcji) – waga 1

Kartkówka (materiał z trzech ostatnich lekcji) – waga 1

Test słuchowy (kartkówka) – waga 1

Praca na lekcji – waga 1

Granie na dzwoneczkach – waga 1

Nieprzygotowanie

Dwa razy w danym semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie. Robi to podczas sprawdzania obecności. W dzienniku oznaczone jest to skrótem „np.”. Nieprzygotowania nie kumulują.

mgr Grzegorz Wachulski